

Sophie Zakhanevitch, créatrice de mode et d'accessoires

Chaque mois, le Textile Magazine présente un projet qu'il souhaite parer et suivre au fil du temps. L'objectif de cette rubrique est de promouvoir des créateurs et des initiatives innovantes et de qualité, mais aussi de les relayer régulièrement dans les pages de la revue en soulignant leur développement et leur impact.



Diplômée en stylisme-modélisme à l'Institut Bischoffsheim de Bruxelles (rebaptisé Haute Ecole Francisco Ferrer), Sophie Zakhanevitch (°1978) a opté pour la voie de l'indépendance. A l'abri du rythme de la mode, elle dessine et réalise en petites séries ses propres créations, pièce à pièce, qu'elle tente de faire connaître par des défilés et des expositions. Un chemin difficile mais qui la fait toutefois avancer petit à petit: grâce à un prix remporté à la Biennale de la mode de Nancy, elle distribue aujourd'hui ses pièces dans la boutique lyonnaise Le Tube à Essais, un espace ouvert sur les pentes de la Croix-Rousse par les étudiants de l'Université de la mode.

Des projets alliant la mode à sa dimension sociale

Plus récemment, le prix que le public lui a décerné lors du défilé Horizon 2000 a attiré l'attention de l'association Alter-Nativ, qui lui a proposé de dessiner une ligne de vêtements pour personnes de petite taille. Mission enthousiasmante pour une jeune femme qui se montre à ce point préoccupée par le secteur social qu'elle achève actuellement une formation complémentaire d'animatrice pour enfants hospitalisés.

A côté de cette dimension sociale très forte, Sophie Zakhanevitch assume aussi son envie d'esthétisme, comme en témoigne ses créations: une mode raffinée, témoignant d'une grande attention pour le détail, qui évoque notamment la *Belle Epoque* par son utilisation de la dentelle; une mode très féminine, mais qui incorpore certains éléments puisés dans la garde-robe de l'homme, déclinée avant tout dans des teintes sobres qui évoluent du blanc au noir en passant par le beige.

Une ligne de sacs imprimés

Installée à Jambes, une situation qui lui permet de rester facilement en contact avec les centres de la mode via de bonnes communications physiques et virtuelles, Sophie Zakhanevitch développe aussi aujourd'hui un projet avec Tamara Louis, créatrice textile formée à La Cambre. Il s'agit d'une collection de sacs - accessoires où l'originalité est plus facile à vendre que dans le cas de silhouettes entières - imprimés par sérigraphie, collection initiée à l'occasion du dernier défilé Télévie à Hamois. Si son avenir demeure incertain - les problèmes de statut, entre autres ne sont pas faciles à résoudre... -, Sophie Zakhanevitch ne manque donc pas pour autant de projets.

Denis Laurent



Info:

Sophie Zakhanevitch

Tél. +32 (0)474 35 93 60

E-mail: szakha@hotmail.com

CréHainaut

Tél. +32 (0)56 56 11 83

E-mail: design@moucron.febeltex.be

Avec le soutien financier de la Région wallonne et du FEDER

